

KUNSTMUSEUM GEHRKE-REMUND BADEN-BADEN



Sechs Frida Kahlo Gemälde kommen in das Frida Kahlo Haus nach Baden - Baden

Sechs weitere Gemälde (*) haben ihr zu Hause gefunden und sind nun in der Dauerausstellung Frida Kahlo „Leid und Leidenschaft“ in Baden-Baden.

Diese Dauerausstellung, die im Februar 2009 im Kunstmuseum Gehrke-Remund eröffnet wurde, zeigt die umfassendste Sammlung der Werke von Frida Kahlo aller Zeiten.

Die nunmehr 111 Gemälde, einzigartig in der Welt, sind meisterlich, handgemalte von *Banco de México Diego Rivera & Frida Kahlo Museums Trust / VG Bild-Kunst, Bonn 2008* einmalig lizenzierte Repliken.

Das Gemälde - „**Very ugly**“ ist unter den neu eingetroffenen Werken. Frida Kahlo malte dieses in der Fresko-Technik, einer Maltechnik mit ihr Ehemann Diego Rivera weltberühmte Wandgemälde schuf.

Unzufrieden mit dem Resultat ihrer Arbeit verschmierte aber Frida Kahlo dieses Werk mit Worten wie „very ugly“, „oh boy“ und warf es fort. Das auf einer Holztafel aufgetragene Fresko wurde stark beschädigt, aber von einer Freundin gerettet und ein Leben lang aufbewahrt.

Ein anderes Gemälde ist das berühmte „**Mein Kleid hängt dort**“. Es handelt sich dabei um Frida Kahlos einzige Arbeit die als Kollage in Verbindung mit Ölmalerei ausgeführt wurde.

Beide Gemälde waren sehr schwer zu replizieren, insbesondere durch den Umstand, dass die Kollage mit Zeitungsausschnitten von 1933 erstellt worden ist.

Unter den sechs Gemälden sind auch zwei Selbstbildnisse von Frida Kahlo, die 1954 kurz vor ihrem Tod gefertigt wurden und sich gänzlich aus der Serie ihrer früheren Selbstbildnisse hervorheben. Eines ist „**Selbstbildnis mit Stalin**“ und das andere „**Selbstbildnis mit dem Portrait von Diego auf der Brust und Maria zwischen den Augenbrauen**“. Der Verbleib dieses Gemäldes ist nicht bekannt

„Beide Gemälde haben eine außerordentliche biografische Bedeutung und sind ein „Muss man

haben“ für ein Frida Kahlo monographisches Museum wie unseres und ein „Muss man gesehen haben“ für alle Frida Kahlo Freunde in der Welt“, so sagt H.-J. Gehrke, Co-Founder und Museumsdirektor.

Die sechs Gemälde erweitern die bereits bestehende Frida Kahlo Sammlung in Baden-Baden. Sie ermöglichen ein besseres Verständnis für die Entwicklung von Frida Kahlos Malstil, den Einsatz besonderer Farben und ihrer Pinselführung.

Die Gemälde haben ihren Platz gefunden und sind gut integriert in der in Baden-Baden nachempfundenen Casa Azul der Frida Kahlo, mit dem Garten im mexikanischen Innenhof, der aztekischen Pyramide, den pre-kolumbianischen Figuren sowie der Tehuana-Kleider und dem Schmuck den Frida Kahlo zu tragen pflegte.

Die sechs Gemälde und die gesamte Ausstellung können im Kunstmuseum Gehrke-Remund in Baden-Baden ab 1. Oktober gesehen werden.

Wir würden uns freuen, Sie bald im Kunstmuseum begrüßen zu dürfen und verbleiben

mit freundlichen Grüßen

H.-J. Gehrke und Dr. M.C. Remund

Kunstmuseum Gehrke-Remund

(*)Meisterlich, handgemalte einmalig lizenzierte Repliken von © *Banco de México Diego Rivera & Frida Kahlo Museums Trust / VG Bild-Kunst, Bonn 2008.*

Infoblatt Stand: 1. Oktober 2009

Das Kunstmuseum Gehrke-Remund ist ein privat-geführtes Museum. Es widmet sich der Darstellung monographischer Werke. Dabei liegt der Anspruch, dass stets über 70 % des Gesamtwerkes eines Künstlers gezeigt werden können.

Die Besucher erhalten auf diese Weise einen umfassenden Eindruck des Gesamtwerkes eines Künstlers. So ist es möglich dessen Entwicklung zu erfassen und unterschiedliche Stilphasen zu erkennen durch die der Künstler in seiner Schaffenszeit gegangen ist.

Ein Umfeld ist geschaffen worden, welches nicht nur die Augen der Besucher auf sich zieht, sondern auch deren Geist und vor allem deren Herzen nachhaltig berührt. Bei der Gestaltung der Ausstellung sind zwei wesentlichen Faktoren maßgeblich der Respekt vor dem Besucher sowie die Achtung für den Künstler.

Die Gründer vom Kunstmuseum Gehrke-Remund - Hans-Jürgen Gehrke und Dr. Mariella C. Remund - sind Kunstliebhaber, Kunstsammler und Kunsthistoriker aus Leidenschaft. Beide verfügen über langjährige Berufserfahrung an der Spitze internationaler Unternehmen und wissenschaftlicher Einrichtungen in Deutschland, Italien, Frankreich, Schweiz, USA, Spanien, Süd-Amerika und China.

Information

Die Frida Kahlo Ausstellung "Leid und Leidenschaft" ist eine **Dauerausstellung**, also zeitlich nicht begrenzt.

Adresse:

Kunstmuseum Gehrke-Remund
Industriestraße 9a, 76532 Baden-Baden (Stadtteil Baden-Oos -gegenüber Fa. JUVENA)
Tel: +49 (0) 7221 9711899

Das Kunstmuseum ist rollstuhlgerecht. Wir haben ausreichend Sitzplätze in allen Räumen der Ausstellung.

Öffnungszeiten:

Montag - Sonntag: 11 - 18 Uhr - Nehmen Sie sich Zeit. Unsere Besucher bleiben i.d.R. über 2 Stunden bei uns.

Eintrittspreise:

15 Euro
10 Euro für Schüler, Studenten und Senioren
10 Euro/Person für Gruppen ab 6 Teilnehmern

Führung:

Audio-Guide (D, Eng, Sp): 5 Euro - montags u. freitags: **kostenfreies** Audio-Guide

Booklet (D, Eng, Sp, Fr, It, Ru) sehr ausführlich, mit interessanten Geschichten und Hintergründen zu den einzelnen Gemälden: **kostenfrei** (im Museum leihweise erhältlich)

Gruppen- oder Privatführung - aus erster Hand - Exklusiv mit Frau Dr. Remund oder Herrn Gehrke Lassen Sie sich persönlich durch das Werk und das Leben von Frida Kahlo führen. Erleben Sie 90 Minuten "Leid und Leidenschaft". **50 Euro**, Termin nach Vereinbarung - auch abends - Hintergründe, Zusammenhänge, Geschichten und Geheimnisse aus erster Hand

Spanisch-Sprachkurs:

spanischer .Audio-Guide, span. Arbeitsheft sowie spanischer Doku-Film über das Leben und Werk der Frida Kahlo.

Filmvorführung:

Dokumentation über das Leben und Werk der Frida Kahlo (D, Eng, Fr, Sp) jeweils Donnerstag und Freitag 17 Uhr (Dauer 60 Min.) oder für Gruppen gem. Vereinbarung.

Für weitere Fragen und zur individuellen Vorbereitung Ihres Besuches stehen wir Ihnen jederzeit zur Verfügung:

Kunstmuseum Gehrke-Remund GmbH
Industriestrasse 9a,
76532 Baden-Baden, Deutschland
Tel Nr.: 07221 9711899
info@Kunstmuseum-Gehrke-Remund.de

www.Kunstmuseum-Gehrke-Remund.de

Anreise:

